



OGGETTO: Verbale procedura comparativa per titoli e colloquio per il conferimento di n. 3 incarichi di prestazione d'opera intellettuale per "Collaborazione al progetto MML – Implementazione dati del DB-ArtMus finalizzate al loro trasferimento nel DB MML" nell'ambito del progetto PRJ-0349 "MAPPING MUSICAL LIFE: Urban Culture and the local Press in Post-Unification Italy", CUP B74I19001680005, il cui costo relativo graverà sui fondi dello stesso progetto (Avviso prot. 955 del 20/04/2022)

Verbale 4

Il giorno 8 giugno alle ore 10.15 si riunisce in modalità telematica (tramite la piattaforma Microsoft Teams) la Commissione incaricata della procedura comparativa indicata in oggetto. La Commissione, nominata con decreto direttoriale n. 50/2022 prot. 1153 del 9/05/2022, è presieduta dalla prof.ssa Anna Tedesco, segretario verbalizzante è il prof. Pietro Misuraca, terzo componente il prof. Lucio Tufano.

La Commissione, in riferimento all'istanza presentata tramite email dalla dott. Giovanna Pia Ferrara in data 28 maggio 2022, evidenzia che la candidata non si è presentata al colloquio fissato per il 20 maggio alle ore 15,00, così come indicato nell'avviso del 9/05/2022 affisso all'albo di Ateneo, ed inoltre che la candidata ha presentato l'istanza di riesame della documentazione dopo che gli atti della procedura erano stati approvati e regolarmente pubblicati in data 27/05/2022.

Ciò nonostante, in considerazione del fatto che la documentazione presentata dalla stessa è stata trasmessa agli uffici in più riprese, come documentato da scambio di email con la responsabile del procedimento, ed è giunta in forma tale da poter indurre ad errori, la Commissione si riconvoca in autotutela per procedere ad un riesame della stessa documentazione e alla valutazione della candidata Ferrara in base ai criteri stabiliti nel Verbale 1.

La Commissione constata che la candidata Giovanna Pia Ferrara è in possesso di un titolo (Diploma accademico di II livello in Direzione di coro per le musiche territoriali rilasciato dal conservatorio di Palermo con la votazione di 108/110) ritenuto equipollente, ai soli fini dell'ammissione ai pubblici concorsi, al titolo di accesso indicato nel bando (laurea magistrale in Musicologia LM-45 o laurea specialistica in Musicologia LS/51 o laurea quadriennale in Dams v.o.). La candidata presenta inoltre un certificato di laurea triennale in Discipline della musica (classe 23, equipollente alla L-3) conseguito presso l'Università di Palermo con la votazione di 93/110 e un diploma vecchio ordinamento in violino. La candidata non allega la tesi in Direzione di coro (presenta solo il frontespizio) che dunque non può essere valutata. Nell'esame del curriculum della candidata, caratterizzato da una intensa attività nell'ambito dell'esecuzione e della didattica, la Commissione valuta esclusivamente le esperienze relative alla ricerca musicologica, così come previsto nell'avviso.



Per quanto riguarda la conoscenza della lingua inglese la candidata presenta un'autocertificazione relativa ad un esame di lingua inglese sostenuto presso il conservatorio di Palermo, dal quale non si evince il livello; la commissione ritiene di assegnare a questa voce 2 punti.

Candidata	Voto di laurea	Tesi	Ricerca musicologica	Catalogazione e ricerca presso archivi e biblioteche	Inglese	Informatica	TOTALE
Giovanna Pia Ferrara	5		2		2		9

Al termine della valutazione dei titoli, la dott. Giovanna Pia Ferrara non è ammessa al colloquio in quanto non supera il punteggio minimo fissato in punti 15.

Si chiede che di tale esito venga data immediata comunicazione alla candidata tramite PEC. La commissione termina la seduta alle ore 12:30.

Prof.ssa Anna Tedesco (presidente)

Prof. Pietro Misuraca (segretario)

Prof. Lucio Tufano (componente)