



AREA RICERCA E TRASFERIMENTO TECNOLOGICO
SETTORE DOTTORATI E CONTRATTI PER LA RICERCA
U.O. ASSEGGNI DI RICERCA

IL RETTORE

VISTO l'art. 22 della Legge 240/2010 del 30/12/2010;

VISTO l'art. 8 del Regolamento per il conferimento di assegni per la collaborazione ad attività di ricerca emanato con D.R. n. 2317 del 25/03/2024;

VISTO il **D.R. n. 5135 del 29/05/2024**, affisso all'Albo Ufficiale di Ateneo in data 30/05/2024 al n. 2186, con il quale è stata indetta una procedura selettiva pubblica, per titoli e colloquio, per l'attribuzione di n. 1 assegno per la collaborazione ad attività di ricerca (Tipologia B), della durata di 12 mesi, dal titolo: *Il diritto d'autore e l'industria dell'opera nell'Italia dell'Ottocento*, da far gravare sui fondi del progetto **PRIN 2022** "Performing arts, economics, and cultural policies. New interpretative paradigms between aesthetics and social sciences" - Codice U-GOV PRJ-1401, di cui è **Responsabile Scientifico il Dott. Ruben Vernazza**, da svolgersi presso il **Dipartimento di Culture e Società**;

CONSIDERATO che il 29/06/2024 è scaduto il termine per la presentazione delle domande di partecipazione;

VISTO il decreto del Direttore del Dipartimento sopra menzionato n. 6477/2024 che sarà sottoposto a ratifica nel prossimo Consiglio di Dipartimento, con il quale vengono proposti i nominativi dei componenti della Commissione giudicatrice preposta alla valutazione comparativa dei candidati alla procedura selettiva di cui sopra sulla base dell'esame dei titoli presentati dagli stessi e di un colloquio;

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 4 del bando di concorso citato in premessa, occorre procedere alla nomina della Commissione giudicatrice;

DECRETA

La Commissione giudicatrice nominata per la procedura selettiva per l'attribuzione di n. 1 assegno per la collaborazione ad attività di ricerca (Tipologia B), della durata di 12 mesi, dal titolo: *Il diritto d'autore e l'industria dell'opera nell'Italia dell'Ottocento*, da far gravare sui fondi del progetto **PRIN 2022** "Performing arts, economics, and cultural policies. New interpretative paradigms between aesthetics and social sciences" - Codice U-GOV PRJ-1401, di cui è **Responsabile Scientifico il Dott. Ruben Vernazza**, da svolgersi presso il **Dipartimento di Culture e Società**, è così costituita:

Dott. Ruben Vernazza	Responsabile Scientifico	Presidente
Prof. Lucio Tufano		Componente
Prof.ssa Anna Tedesco		Componente
Dott. Pietro Misuraca		Supplente

II RETTORE
Prof. Massimo Midiri