







AREA RICERCA E INNOVAZIONE
SETTORE DOTTORATI E CONTRATTI PER LA RICERCA
U.O. BORSE DI STUDIO FINALIZZATE ALLA RICERCA

IL RETTORE

Visto il Regolamento per l'assegnazione delle borse di studio post-lauream dell'Università degli Studi di Palermo, emanato con D.R 800 del 04/02/2021;

Visto II D.D. MUR n. 142 del 09/05/2024, con il quale è stato ammesso a finanziamento il progetto, cod. INTAFAM00039, dal titolo "Music, entrepreneUrshIp, Creativity, For the Digital revolution" (acronimo "MUSIC4D"), nell'ambito dell'"Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)", emanato con D.D. MUR n. 124 del 19/07/2023 a valere sulle risorse previste dal PNRR nell'ambito della Missione 4 "Istruzione e Ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università Dalla ricerca all'impresa"- Investimento 3.4, finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU;

Visto il Decreto n° 12123 del 12/11/2024 del Direttore del Dipartimento di Ingegneria, in merito alla attivazione di n° 2 borse di studio post-lauream da far gravare su Progetto "MUSIC4D", PNRR Missione 4, Codice Progetto: PRJ-1493 - Responsabile Scientifico: Prof. Valeria Seidita - Referente: Prof. Antonella D'Amico; Visto il proprio decreto n° 13640 del 09/12/2024 con il quale è stata indetto un concorso pubblico, per titoli ed esame-colloquio, per l'attribuzione di n° 2 borse di studio post-lauream della durata di mesi 12 e per l'importo di € 18.000,00 ciascuna per attività di ricerca dal titolo "I robot come amplificatori dell'esperienza musicale e mediatori di sinestesie emotive", da far gravare su Progetto "MUSIC4D", PNRR Missione 4, Codice Progetto: PRJ-1493; Responsabile Scientifico: Prof. Valeria Seidita - Referente: Prof. Antonella D'Amico - CUP: J77G23000170006;

Visto il proprio decreto n° 815 del 28/01/2025 con il quale è stata nominata la Commissione giudicatrice preposta alla procedura selettiva;

Esaminati gli atti del concorso, trasmessi dalla Commissione giudicatrice;

Visto il comma 3 dell'art. 6 del bando di concorso che recita: "*La mancata presentazione del candidato al colloquio comporterà l'esclusione dalla procedura";* **Vista** l'attestazione di avvenuta allocazione budget sul progetto reale PRJ-1493, W. P. Costi rendicontabili, rilasciata dal Responsabile Amministrativo del Dipartimento di Ingegneria., prot. n° 190205 del 14/11/2024, per la copertura delle borse di studio sopra citate.

DECRETA

ART. 1

Sono approvati gli atti del concorso pubblico, per titoli ed esame-colloquio, per l'attribuzione di n° 2 borse di studio post-lauream della durata di mesi 12 e per l'importo di € 18.000,00 ciascuna per attività di ricerca dal titolo "I robot come amplificatori dell'esperienza musicale e mediatori di sinestesie emotive", da far gravare su Progetto "MUSIC4D", PNRR Missione 4, Codice Progetto: PRJ-1493, Responsabile Scientifico: Prof. Valeria Seidita - Referente: Prof. Antonella D'Amico - CUP: J77G23000170006– Codice Concorso: BS-RIC 222-2024.









AREA RICERCA E INNOVAZIONE SETTORE DOTTORATI E CONTRATTI PER LA RICERCA U.O. BORSE DI STUDIO FINALIZZATE ALLA RICERCA

Viene approvata la seguente graduatoria: **Cognome e nome – punteggio**

DAHO' Margherita - 94/100 VOLPES Alice - 78/100

ART. 2

Vengono dichiarati vincitori:
Cognome e nome – punteggio

DAHO' Margherita - 94/100 VOLPES Alice - 78/100

> II Rettore Prof. Massimo Midiri