



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Università
degli Studi
di Palermo

AREA RICERCA E INNOVAZIONE
SETTORE DOTTORATI E CONTRATTI PER LA RICERCA
U.O. BORSE DI STUDIO FINALIZZATE ALLA RICERCA

IL RETTORE

Visto il Regolamento per l'assegnazione delle borse di studio post-lauream dell'Università degli Studi di Palermo, emanato con D.R 800 del 04/02/2021;

Visto il D.D. MUR n. 142 del 09/05/2024, con il quale è stato ammesso a finanziamento il progetto, cod. INTAFAM00039, dal titolo "Music, entrepreneUrhlp, Creativity, For the Digital revolution" (acronimo "MUSIC4D"), nell'ambito dell'"Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)", emanato con D.D. MUR n. 124 del 19/07/2023 a valere sulle risorse previste dal PNRR nell'ambito della Missione 4 "Istruzione e Ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università Dalla ricerca all'impresa"- Investimento 3.4, finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU;

Visto il Decreto n° 12121 del 12/11/2024 del Direttore del Dipartimento di Ingegneria, in merito alla attivazione di n° 1 borsa di studio post-lauream da far gravare su Progetto "MUSIC4D", PNRR Missione 4, Codice Progetto: PRJ-1493 - Responsabile Scientifico: Prof. Valeria Seidita - Referente: Prof. Guido Smorto;

Visto il proprio decreto n° 13638 del 09/12/2024 con il quale è stata indetto un concorso pubblico, per titoli ed esame-colloquio, per l'attribuzione di n° 1 borsa di studio post-lauream della durata di mesi 12 e per l'importo di € 15.000,00 per attività di ricerca dal titolo "Aspetti Giuridici e Etici dell'Integrazione di Robot e Tecnologie Immersive nella Fruizione Musicale", da far gravare su Progetto "MUSIC4D", PNRR Missione 4, Codice Progetto: PRJ-1493; Responsabile Scientifico: Prof. Valeria Seidita - Referente: Prof. Guido Smorto - CUP: J77G23000170006;

Visto il proprio decreto n° 692 del 24/01/2025 con il quale è stata nominata la Commissione giudicatrice preposta alla procedura selettiva;

Esaminati gli atti del concorso, trasmessi dalla Commissione giudicatrice;

Visto quanto previsto al comma 4, art. 5 del bando di concorso, che recita: "Saranno considerati idonei i candidati che abbiano complessivamente riportato un punteggio minimo complessivo di 65/100";

Vista l'attestazione di avvenuta allocazione budget sul progetto reale PRJ-1493, W. P. Costi rendicontabili, rilasciata dal Responsabile Amministrativo del Dipartimento di Ingegneria, prot. n° 190205 del 14/11/2024, per la copertura della borsa di studio sopra citata.

DECRETA

ART. 1

Sono approvati gli atti del concorso pubblico, per titoli ed esame-colloquio, per l'attribuzione di n° 1 borsa di studio post-lauream della durata di mesi 12 e per l'importo di € 15.000,00 per attività di ricerca dal titolo "Aspetti Giuridici e Etici dell'Integrazione di Robot e Tecnologie Immersive nella Fruizione Musicale", da far gravare su Progetto "MUSIC4D", PNRR Missione 4, Codice Progetto: PRJ-1493,



**Università
degli Studi
di Palermo**

AREA RICERCA E INNOVAZIONE
SETTORE DOTTORATI E CONTRATTI PER LA RICERCA
U.O. BORSE DI STUDIO FINALIZZATE ALLA RICERCA

Responsabile Scientifico: Prof. Valeria Seidita - Referente: Prof. Guido Smorto -
CUP: J77G23000170006 – Codice Concorso: **BS-RIC 220-2024.**

Viene approvata la seguente graduatoria:

Cognome e nome – punteggio

MARRONE Giuseppe - 69/100

ART. 2

Viene dichiarato vincitore:

Cognome e nome – punteggio

MARRONE Giuseppe - 69/100

Il Rettore
Prof. Massimo Midiri