



## **BANDO**

### **Selezione di n. 30 studenti ai fini della partecipazione alla visita didattica - Casa della musica e della liuteria di Randazzo-**

**Visto** il regolamento per attività culturali e formative studentesche emanato con Decreto Rettorale n° D.R.3059/2021 Prot. 76693 del 28.07.2021, Titolo III “Visite didattiche”;

**Visto** il DDG D.R. 14754/2025 prot. 242246 del 22.12.2025 Storno dei contributi ai dipartimenti per visite didattiche a. a. 2025/2026 - che ha assegnato al Dipartimento Scienze Umanistiche una somma totale di € 5.686,51;

**Vista** il verbale n. 3 del Consiglio di Dipartimento della seduta del 17.02.2026, delibera 38/2026 prot. 38468/2026 – punto 03.05 Approvazione prospetto visite didattiche a.a. 2025/2026;

**Vista** l’assegnazione di € 2.000,00 alla visita didattica della durata di un giorno che si svolgerà il 24 aprile 2026, docente responsabile prof. Sergio Bonanzinga;

Il Dipartimento di Scienze Umanistiche

### **EMANA**

un bando per la selezione di n. 30 studenti in regola con il pagamento delle tasse universitarie e iscritti per l’a.a 2025/26 di cui n. 20 iscritti al corso di laurea triennale in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo e n. 10 iscritti al corso di laurea magistrale in Musicologia e Scienze dello spettacolo per partecipare alla visita didattica presso la “Casa della musica e della liuteria di Randazzo”.

La visita sarà guidata dal Maestro Giuseppe Severini, ideatore e curatore della Casa: ricercatore, liutaio e performer specializzato negli strumenti musicali antichi e medievali, incluso nel Registro delle Eredità Immateriali della Sicilia (REIS).

#### **Art. 1 - Requisiti di partecipazione**

Possono partecipare alla selezione gli studenti in regola con il pagamento delle tasse universitarie e iscritti per l’a. a 2025/26 al corso di laurea triennale in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo e al corso di laurea magistrale in Musicologia e Scienze dello spettacolo, che non siano vincitori di una borsa Erasmus per l’a.a. 2025/2026;

#### **Art. 2 - Termini e modalità di presentazione della domanda di partecipazione**

Gli interessati dovranno presentare a questa Amministrazione la domanda di partecipazione alla selezione, indirizzata al Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche, viale delle Scienze, ed. 12, 90128 Palermo.

La domanda di partecipazione dovrà pervenire via mail all’indirizzo di posta elettronica:



[dipartimento.scienzeumanistiche@unipa.it](mailto:dipartimento.scienzeumanistiche@unipa.it) entro e non oltre le ore 13:00 del 17 aprile 2026, utilizzando la casella di posta istituzionale, indicando nell'oggetto "Visita didattica - Casa della musica e della liuteria di Randazzo -" e utilizzando il modello di domanda allegato al presente bando (Allegato A). Si dovrà, altresì, allegare alla domanda, il piano di studi in formato PDF e copia di un documento di riconoscimento in corso di validità. Il presente avviso viene pubblicato sul sito web del Dipartimento: <http://www.unipa.it/dipartimenti/diparimentoscienzeumanistiche>.

L'interessato deve dichiarare di avere preso visione dell'avviso e di accettare tutte le condizioni ivi previste.

Le domande incomplete non saranno prese in considerazione ai fini della selezione.

### **Art. 3 - Verifica dei titoli e criteri di valutazione**

Un'apposita Commissione, successivamente nominata dal Direttore del Dipartimento, effettuerà la verifica dei titoli e redigerà una graduatoria di merito sulla base dei seguenti criteri di selezione, in ordine decrescente di priorità:

- **Per il corso di laurea triennale in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo:**
  1. Svolgere funzione di rappresentante o tutor del CdS
  2. Avere sostenuto l'esame di Etnomusicologia
  3. Voto dell'esame di Etnomusicologia
  4. Il maggior numero di cfu conseguiti alla data della scadenza del bando
  5. Media ponderata dei voti conseguiti alla data di scadenza del bando
  6. La minore età anagrafica.
  
- **Per il corso di laurea magistrale in Musicologia e Scienze dello spettacolo:**
  1. Svolgere funzione di rappresentante o tutor del CdS
  2. Essere iscritti al corso di Antropologia della musica per il vigente anno accademico
  3. Avere sostenuto l'esame di Antropologia della musica
  4. Voto dell'esame di Antropologia della musica
  5. Il maggior numero di cfu conseguiti alla data della scadenza del bando
  6. Media ponderata dei voti conseguiti alla data di scadenza del bando
  7. La minore età anagrafica.

La Commissione provvederà a stilare la graduatoria di merito che sarà pubblicata sul sito web del Dipartimento di Scienze Umanistiche. Tale pubblicazione avrà valore di notifica.

Avverso tale graduatoria lo studente può presentare osservazioni entro le ore 13.00 del secondo giorno successivo alla data di pubblicazione.



Qualora i vincitori volessero rinunciare dovranno inviare una comunicazione ufficiale a [dipartimento.scienzeumanistiche@unipa.it](mailto:dipartimento.scienzeumanistiche@unipa.it) avente per oggetto “Rinuncia Visita didattica - Casa della musica e della liuteria di Randazzo -” entro e non oltre il terzo giorno dalla pubblicazione della suddetta graduatoria. In tal caso si provvederà allo scorrimento delle graduatorie fino al suo esaurimento, mantenendo il numero massimo di 30 partecipanti.

#### **Art. 4 - Copertura finanziaria**

Saranno a carico del Dipartimento di Scienze Umanistiche:

- autobus/o navetta andata e ritorno, da Viale delle Scienze – Ed. 12, per Randazzo;
- pranzo.

Gli altri costi aggiuntivi saranno a carico dei partecipanti, salvo verifica disponibilità del budget del Dipartimento e dietro presentazione della documentazione giustificativa.

#### **Art. 5 – Trattamento dei dati personali**

Ai sensi del Regolamento UE 27.4.2016 n. 679 GDPR ss.mm.ii. e della relativa informativa allegata, tutti i dati personali conferiti saranno trattati per le finalità di gestione del presente bando

#### **Art. 6 – Responsabile del procedimento**

Ai sensi di quanto disposto dall’art. 5 della Legge n° 241 del 7/8/1990, è nominato responsabile del procedimento amministrativo la Dott.ssa Anna Montalbano.

Per informazioni gli interessati potranno rivolgersi al docente responsabile i prof. Sergio Bonanzinga e-mail: [sergio.bonanzinga@unipa.it](mailto:sergio.bonanzinga@unipa.it) o alla dott.ssa Anna Montalbano e-mail: [anna.montalbano@unipa.it](mailto:anna.montalbano@unipa.it)

La Direttrice

Prof.ssa Concetta Giliberto



**ALLEGATO A**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

**VISITA DIDATTICA - CASA DELLA MUSICA E DELLA LIUTERIA DI RANDAZZO -.**

Il/la sottoscritto/a.....nato/a.....  
il.....email.....telefono.....  
codice fiscale..... regolarmente iscritto al  primo,  secondo,  terzo  
anno del  corso di laurea triennale in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo /  del corso  
di laurea magistrale in Musicologia e scienze dello spettacolo per l'a.a 2025/2026 con matricola n  
..... curriculum .....

**chiede**

di partecipare alla Visita Didattica Visita didattica - Casa della musica e della liuteria di Randazzo - organizzata dal Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Palermo e allega pertanto i seguenti documenti:

1. copia del documento di identità in corso di validità in formato pdf
2. copia del piano di studi aggiornato alla data di scadenza del bando in formato .pdf

**Dichiara**

- di non essere vincitore di una borsa Erasmus per l'a.a. 2025/2026;
- di svolgere funzione di rappresentante o tutor del CdS in .....
- di aver sostenuto l'esame di Etnomusicologia con voto.....
- di essere iscritti al corso di Antropologia della musica per il vigente anno accademico
- di aver sostenuto l'esame di Antropologia della musica con voto.....
- che il numero di cfu conseguiti degli esami sostenuti alla data di scadenza del bando è di .....
- che la media ponderata degli esami sostenuti alla data di scadenza del bando è di .....

Dichiara inoltre, di avere letto il bando e di essere a conoscenza dei servizi ivi previsti e del regolamento delle visite didattiche di ateneo.

Luogo e data

Firma