



IL RETTORE

VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Palermo;

VISTO il Codice Etico dell'Università degli Studi di Palermo;

VISTO il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni;

VISTO il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali (GDPR);

VISTO il vigente Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità dell'Università degli Studi di Palermo;

CONSIDERATO che l'Università degli Studi di Palermo intende promuovere iniziative progettuali finalizzate al miglioramento della qualità degli spazi del Campus universitario attraverso il coinvolgimento attivo degli studenti e delle studentesse del Dipartimento di Architettura;

CONSIDERATO che l'iniziativa mira a stimolare la progettazione di strutture e dispositivi spaziali innovativi, sostenibili e reversibili capaci di migliorare la fruizione degli spazi aperti del Campus universitario e favorire nuove forme di socialità, studio e collaborazione tra i membri della comunità accademica;

DECRETA

Art. 1

OGGETTO

L'Università degli Studi di Palermo, nell'ambito del concorso "**DESIGNING YOUR WELCOMING CAMPUS**", indice una procedura selettiva finalizzata all'assegnazione di **n. 3 premi** agli studenti e alle studentesse iscritti/e **ai Corsi di Laurea triennale, magistrale o a ciclo unico del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo.**

Art. 2

FINALITÀ

Con la presente iniziativa l'Università, selezionando proposte progettuali innovative destinate alla riqualificazione e alla valorizzazione degli spazi aperti del Campus universitario, intende conferire i premi di cui all'art 10 del presente bando.

L'iniziativa è finalizzata a coinvolgere attivamente gli studenti nella progettazione di microarchitetture e dispositivi spaziali capaci di migliorare la qualità della vita all'interno del campus e di favorire nuove modalità di utilizzo degli spazi esterni per attività di studio, incontro e permanenza anche informale degli utenti del Campus.

L'iniziativa promossa dal presente bando si colloca nell'ambito delle attività di valorizzazione delle conoscenze e di terza missione dell'Università degli Studi di Palermo, in quanto finalizzata a promuovere l'applicazione delle competenze sviluppate nell'ambito della formazione e della ricerca universitaria alla progettazione e alla qualificazione degli spazi del Campus. In particolare, essa risulta coerente con le azioni rivolte all'inclusione e allo sviluppo sostenibile in relazione agli obiettivi dell'Agenda ONU 2030, favorendo la realizzazione di soluzioni progettuali innovative orientate alla sostenibilità, alla qualità degli spazi collettivi e al benessere della comunità universitaria.

Art. 3

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E REQUISITI TECNICO PROGETTUALI

La partecipazione alla selezione è riservata agli studenti e alle studentesse **iscritti/e ai Corsi di Laurea triennale, magistrale o a ciclo unico afferenti al Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo.**



Sono altresì ammessi a partecipare gli **studenti internazionali in mobilità** presso l'Università degli Studi di Palermo, afferenti al Dipartimento di Architettura, nell'ambito di programmi di scambio o cooperazione accademica internazionale, per il periodo di svolgimento delle attività didattiche.

La partecipazione può avvenire in qualità di **concorrente singolo o come gruppo.**

Nel caso di partecipazione collettiva il gruppo potrà essere composto da un massimo di **quattro studenti** e dovrà essere individuato un referente all'interno che fungerà da capo gruppo, responsabile dei rapporti con l'amministrazione ai fini della gestione della procedura.

Le proposte progettuali dovranno tenere conto dei seguenti indispensabili requisiti tecnico-progettuali:

- collocazione specifica nello spazio del campus, appropriata al carattere della proposta;
- declinazione di modalità di fruizione (relax, studio, attività di relazione e di connessione, spazi di libera creatività), che rispecchiano esigenze emergenti nella comunità universitaria;
- interpretazione, valorizzazione, implementazione del contesto naturale circostante;
- reversibilità, facile aggregabilità e riparabilità delle strutture proposte;
- rispetto dei principi della sostenibilità e circolarità delle produzioni;
- applicazione di caratteristiche materiche (materiali naturali, riciclati, riusati, a basso impatto ambientale), tecnologiche (interattività, risparmio energetico, integrazione impiantistica, ecc.) e costruttive capaci di ridurre l'impronta ecologica lungo l'intero ciclo di vita del manufatto.

Art. 4

CARATTERISTICHE DELLE PROPOSTE

L'Ateneo vuole offrire ai giovani progettisti del Dipartimento di Architettura l'opportunità di ideare, sviluppare e costruire delle strutture, di diverse dimensioni e funzioni, concentrate e diffuse, con caratteri analogici e/o digitali che possano contribuire ad una più piacevole e attrattiva fruizione degli spazi del campus universitario, intercettando bisogni, inclinazioni, desideri e suggerimenti di tutti coloro che quotidianamente lo attraversano e lo vivono.

L'obiettivo è migliorare in modo tangibile la qualità della vita all'interno del Campus UniPa, in particolare negli spazi aperti circostanti gli edifici dipartimentali, ideando microambienti attrezzati per lo studio e il lavoro all'aperto, per il tempo libero e per incontri informali tra studenti, docenti e personale TAB.

I partecipanti sono chiamati a confrontarsi con un tema concreto e di grande attualità: la progettazione di elementi, strutture, micro - architetture sostenibili e reversibili, in grado di attivare processi di riqualificazione, intervenendo anche su aree vegetate, per trasformarle in nuovi luoghi di aggregazione, studio, sosta e socialità.

A tale scopo gli studenti del DARCH potranno proporre l'elaborazione di idee innovative, centrate sul benessere degli studenti e di tutta la comunità universitaria.

Le idee progettuali, presentate, prive di qualsiasi sottoscrizione, così da mantenere l'anonimato nella fase di valutazione da parte della Commissione, dovranno pertanto tenere conto dei requisiti tecnico - progettuali di cui al precedente articolo 2 nonché degli indirizzi progettuali di cui sopra.

I documenti da allegare, da sottoporre alla valutazione della Commissione, sono i seguenti e dovranno essere uniti in un unico file - in formato pdf - di massimo 100 MB:

1. **una breve relazione descrittiva:** (max 5000 caratteri), che illustri le motivazioni, il concept generale, le caratteristiche del progetto e dei materiali previsti (vedi allegato 1);
2. **un'immagine contestualizzata del progetto**, che ne riassume le caratteristiche salienti (render o altra immagine significativa) in formato A4 verticale o orizzontale;
3. da **un minimo di 4 a un massimo di 6 tavole in formato A2 orizzontale (594x420 mm)**. Se ritenuto necessario le tavole A2 potranno essere unite a formare una



tavola A1 verticale (594x840 mm); in questo caso il numero massimo di tavole A1 sarà di 3 (vedi allegato 1);

Nelle tavole A2, i contenuti dovranno essere così distribuiti:

- **1 TAVOLA** dovrà contenere gli obiettivi e l'idea di progetto, con specificazione degli aspetti peculiari e innovativi; motivata collocazione del contesto del campus, ricerche di supporto e riferimenti progettuali, riflessione sui contesti di uso e sui comportamenti, mappa concettuale del concept di progetto.
- **da 2 a 4 TAVOLE** dovranno contenere i disegni tecnici (piante, prospetti, sezioni, viste assometriche, esplosi, disegni costruttivi quotati nelle scale opportune e particolari di dettaglio e delle scelte dei materiali, ritenuti significativi). Le tavole di progetto dovranno essere corredate da scala metrica di rappresentazione e i disegni tecnici saranno rappresentati alla scala opportuna, utile a definire aspetti formali, materico costruttivi e tecnologici;
- **1 TAVOLA** dovrà contenere gli elaborati grafici di comunicazione e ambientazione nello spazio (foto e fotomontaggi, rendering,). rappresentazione dell'oggetto, rendering, foto del modello.

Si precisa che nessun nominativo dovrà comparire sugli elaborati presentati, pena esclusione dal concorso sia del singolo studente che del gruppo partecipante alla procedura.

Art. 5

MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

La domanda di partecipazione alla procedura selettiva, nonché i documenti ritenuti utili per la procedura, devono essere presentati, a pena di esclusione, per via telematica, utilizzando l'applicazione informatica dedicata reperibile alla pagina:

<https://pica.cineca.it/unipa/>

Il candidato che concorre come singolo o come capo gruppo dovrà accedere autenticandosi a mezzo registrazione sul portale PICA.

L'applicazione informatica richiederà necessariamente il possesso di un indirizzo di posta elettronica per poter effettuare la registrazione al sistema.

Il candidato, che partecipa in qualità di concorrente singolo/a o come referente di un gruppo, dovrà:

- inserire tutti i dati richiesti per la produzione della domanda ed allegare i documenti in formato elettronico PDF come indicati all'art. 4 del presente bando.

La domanda di partecipazione deve essere compilata in tutte le sue parti, secondo quanto indicato nella procedura telematica e non sono ammesse altre forme di invio delle domande o della documentazione utile per la partecipazione alla procedura.

L'applicazione informatica consente di salvare la documentazione inserita in modalità bozza, entro la scadenza del termine di presentazione della domanda.

La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione alla procedura è certificata dal sistema informativo.

Qualora lo studente selezioni l'opzione "come referente del gruppo" (massimo n.4 studenti incluso il capo gruppo) lo stesso dovrà inserire nella sezione dedicata i dati di ciascun componente del gruppo incluse le copie del documento d'identità in corso di validità e del codice fiscale.

Alla domanda di partecipazione dovranno, pertanto, essere allegati in formato elettronico PDF i seguenti documenti:



- copia di un documento di identità (fronte e retro) in corso di validità del concorrente singolo o di ciascun partecipante del gruppo;
- copia del codice fiscale del concorrente singolo o di ciascun partecipante del gruppo.

Inoltre, ai fini della valutazione da parte della Commissione, sia che si concorre come singolo che come gruppo, occorre allegare una sola volta:

- i documenti indicati all'art. 4 del presente bando che, uniti in un unico file, potranno avere una dimensione massima di **100 MB**.

Il file sono modificabili e/o sostituibili dal partecipante fino alla scadenza del concorso. Dopo la scadenza, le pagine della domanda online non saranno più accessibili agli utenti.

Si ricorda che, **dovendo garantire l'anonimato, pena l'esclusione dalla procedura**, i documenti da sottoporre a valutazione dovranno essere privi di qualsiasi sottoscrizione o altra indicazione rispetto ai partecipanti. Non è ammesso inserire il proprio nominativo su nessuno degli elaborati presentati.

Una volta compilata la domanda ed inseriti tutti gli allegati, il candidato dovrà assicurarsi di aver premuto il tasto "**Firma e Presenta**".

La domanda, contenere tutti i dati richiesti e corredata dai citati documenti dovrà essere salvata sul proprio PC.

Il file PDF generato dal sistema, senza essere in alcun modo modificato, sarà stampato così da consentire a tutti i partecipanti del gruppo di poter apporre la propria firma autografa sull'ultima pagina dello stampato.

La citata domanda, firmata dal singolo o da ciascuno dei partecipanti del gruppo dovrà essere scansionata e caricata sul sistema in formato PDF.

Il perfezionamento della candidatura sarà comprovato esclusivamente dalla modifica dello status della domanda, che apparirà "presentata" e non più "*in bozza*".

Allo scadere del termine utile per la presentazione, il sistema non permetterà più l'accesso e l'invio del modulo elettronico.

Ad ogni domanda verrà attribuito un numero identificativo che, unitamente al codice concorso indicato nell'applicazione informatica, dovrà essere specificato per qualsiasi comunicazione successiva.

La procedura di compilazione e l'invio telematico della domanda, completa degli allegati, dovrà essere completata entro e non oltre le ore **12:59 del 18 settembre 2026**.

Per segnalazione di eventuali problemi esclusivamente tecnici, contattare il supporto tramite il link <https://pica.cineca.it/unipa/>.

All'atto della compilazione dell'applicativo online sopra menzionato, i candidati dovranno dichiarare sotto la propria responsabilità:

- nome e cognome;
- luogo e data di nascita;
- codice fiscale
- cittadinanza posseduta
- residenza (indirizzo e comune);
- indirizzo e-mail;
- recapito telefonico;
- eventuale indirizzo personale di posta elettronica certificata (PEC) (solo per i cittadini italiani);
- di essere iscritto/a presso l'Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Architettura - Corso di Laurea triennale; Corso di Laurea magistrale; Corso di Laurea ciclo unico, indicando il tipo di corso e l'anno;

- di non avere riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali in corso ovvero le eventuali condanne penali riportate, indicando gli estremi delle relative sentenze (anche se



- sia stata concessa amnistia, condono, indulto o perdono giudiziale) e gli eventuali procedimenti penali pendenti a proprio carico;
- di non avere un grado di parentela o affinità, fino al quarto grado compreso, con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo ovvero con un professore appartenente al Dipartimento di Architettura,
 - di autorizzare espressamente l'Università degli Studi di Palermo e il Dipartimento di Architettura a utilizzare, riprodurre e diffondere gli elaborati progettuali ai fini della comunicazione istituzionale, della divulgazione scientifica e della promozione dell'iniziativa, ivi comprese l'esposizione nell'ambito delle iniziative previste dall'art.10 del presente bando.

Per la partecipazione alla procedura non sono ammesse altre forme di invio delle domande o di documentazione utile.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni, delle autocertificazioni e delle dichiarazioni sostitutive. In caso di falso sono applicabili le disposizioni previste dagli artt. 483, 485 e 486 del Codice penale.

ART. 6 ADEMPIMENTI OBBLIGATORI DEI CANDIDATI A PENA DI ESCLUSIONE

Determineranno l'esclusione alla procedura selettiva le seguenti fattispecie:

- mancanza anche solo di uno dei requisiti di accesso previsti dal precedente art. 3;
- mancato invio dell'istanza e della relativa documentazione attraverso la piattaforma on-line **PICA- CINECA**;
- mancato invio entro il termine di scadenza previsto - ore **12:59 del 18 settembre 2026**;
- presenza di qualsiasi sottoscrizione o altra indicazione dei partecipanti sugli elaborati presentati;
- mancata sottoscrizione della domanda.

L'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento, con provvedimento motivato, l'esclusione del candidato o del gruppo dalla procedura.

L'esclusione verrà comunicata all'interessato/gruppo via e-mail.

Art. 7 COMMISSIONE GIUDICATRICE

Con Decreto del Rettore, pubblicata sull'Albo di Ateneo, sarà nominata la Commissione giudicatrice composta da un Presidente e due componenti, quali tecnici esperti delle materie oggetto del concorso scelti tra i dipendenti di ruolo dell'amministrazione e tra i docenti non del Dipartimento di Architettura, e un segretario verbalizzante, nel rispetto del principio della parità di genere

Il Presidente e i membri della Commissione esaminatrice possono essere scelti anche tra il personale in quiescenza che abbia posseduto, durante il servizio attivo, la professionalità richiesta per il concorso o abbia maturato una consolidata esperienza professionale nell'ambito di cui trattasi.

Eventuali istanze di riconsiliazione dei commissari da parte dei candidati, qualora ricorrano le condizioni previste dagli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile, devono essere presentate al Rettore dell'Università entro il termine di trenta giorni decorrente dal giorno successivo a quello della pubblicazione del decreto di nomina della Commissione nell'Albo di Ateneo

Art. 8 CRITERI DI VALUTAZIONE

Le proposte progettuali saranno valutate dalla Commissione giudicatrice tenendo conto dei seguenti criteri:

- qualità e dell'originalità della proposta progettuale;
- coerenza della proposta con il contesto spaziale e paesaggistico del Campus universitario;



- capacità del progetto di contribuire al miglioramento della fruizione degli spazi aperti. Nella valutazione saranno, inoltre, considerate la sostenibilità ambientale delle soluzioni, l'innovazione delle strategie progettuali adottate e la fattibilità tecnica delle proposte.

ART. 9 ADEMPIMENTI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE E ACCERTAMENTO DELLA REGOLARITÀ DEGLI ATTI

Nella prima seduta la Commissione dovrà:

- inserire a verbale una dichiarazione dalla quale risulti che tra di loro non sussistano le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del Codice di procedura civile;
- stabilire il punteggio massimo da attribuire per la valutazione alle proposte progettuali sulla base dei criteri di cui al precedente articolo.

Al termine della prima seduta il verbale, contenente i criteri e le modalità di valutazione dei candidati/gruppo, è trasmesso al Responsabile del procedimento che ne assicura la pubblicità mediante affissione all'Albo Ufficiale di Ateneo, prima della prosecuzione dei lavori della Commissione.

Nella seconda seduta la Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati, dovrà:

- inserire a verbale una dichiarazione dalla quale risulti che tra di loro e con i candidati non sussistano le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del Codice di procedura civile;
- procedere con la valutazione in forma anonima.

Gli atti della procedura sono costituiti dai verbali delle singole riunioni e dalla relazione finale dei lavori svolti dalla Commissione. Sono parte integrante e necessaria dei verbali, redatti giornalmente, i punteggi e i giudizi espressi su ciascuna proposta progettuale presentata.

La Commissione, conclusa in forma anonima la valutazione complessiva delle proposte presentate, formulerà la graduatoria finale secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo riportato da ciascun candidato che sarà valutato in forma anonima utilizzando come identificativo il codice numerico generato dalla piattaforma.

Solo **tre proposte progettuali** tra quelle ritenute maggiormente meritevoli potranno essere individuate vincitrici.

Il Rettore, con proprio decreto, accerta la regolarità degli atti e dichiara il/ nominativo/i del candidato/gruppo vincitore.

Gli stati, fatti e qualità personali autocertificati dal candidato/gruppo risultato vincitore sono soggetti, da parte dell'Università, a controlli, anche a campione, circa la veridicità degli stessi.

Il decreto Rettorale sarà pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo e sul sito dell'Ateneo - sezione premi dell'Area Terza Missione è varrà come notifica.

Art. 10 PREMIAZIONE E DIVULGAZIONE DEI RISULTATI

Ai primi tre soggetti/gruppi vincitori sarà assegnato **un premio dell'importo di € 1.000,00 ciascuno al lordo di eventuali imposte e tasse. La totale somma di € 3.000,00** graverà sui fondi dell'Area della Terza Missione.

Nel caso di partecipazione in forma di gruppo, il premio sarà attribuito al gruppo vincitore e suddiviso tra i componenti in parti uguali.

I risultati del bando saranno resi pubblici nell'ambito di un evento organizzato dall'Università durante il quale saranno presentati i progetti finalisti.

Di tutte le proposte presentate solo quelle ritenute meritevoli potranno essere esposte in una mostra e raccolte in una pubblicazione dedicata all'iniziativa.

I progetti vincitori potranno essere ulteriormente sviluppati e proposti per una possibile realizzazione all'interno del Campus universitario.



Art. 11

PROPRIETÀ INTELLETTUALE E UTILIZZO DEGLI ELABORATI

La proprietà intellettuale delle proposte progettuali presentate rimane in capo agli autori degli elaborati.

Con la partecipazione alla procedura i candidati autorizzano espressamente l'Università degli Studi di Palermo e il Dipartimento di Architettura a utilizzare, riprodurre e diffondere gli elaborati progettuali ai fini della comunicazione istituzionale, della divulgazione scientifica e della promozione dell'iniziativa, ivi comprese l'esposizione nell'ambito delle iniziative di cui al citato art.10.

Nel caso in cui uno o più progetti risultino idonei a una possibile realizzazione all'interno del Campus universitario, l'Ateneo potrà avviare, **previo accordo con gli autori**, ulteriori attività di sviluppo progettuale o di realizzazione delle proposte selezionate.

Art. 12

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi di quanto disposto dall'articolo 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241, il Responsabile del procedimento di cui al presente bando è la Dott.ssa Alessandra Fallica e la referente la Dott.ssa Roberta Battaglia - Area Terza Missione.

Art. 13

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali trasmessi saranno trattati dall'Università degli Studi di Palermo per le finalità di gestione della competizione e delle attività procedurali correlate, in maniera conforme al Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo del Consiglio del 27 aprile 2016, al D. Lgs. 196/2003 "*Codice in materia di protezione di dati personali*", e ss.mm.ii, nonché ai provvedimenti emanati dal Garante della Protezione dei Dati Personali.

Art. 14

NORMA DI RINVIO

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si rinvia alla normativa vigente in materia, nonché alla disciplina interna dell'Ateneo.

Art. 15

PUBBLICITÀ

Il presente bando è pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo e sul sito dell'Università degli Studi di Palermo - Sezione Premi dell'Area Terza Missione

IL RETTORE
Prof. Massimo Midiri